

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
«Челээш»  
с. Дружба муниципального района «Бай-Тайгинский кожуун Республики Тыва» 668010,  
Республики Тыва, Бай-Тайгинский район с. Дружба, ул. Малчын 27 «а»  
[cheleech@mail.ru](mailto:cheleech@mail.ru)

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 3  
от «29» августа 2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий детского сада  
Амырбиде А.С.  
«31» 08 2022г.



## Рабочая программа учителя – логопеда

Программу составил  
учитель-логопед  
Хертек Д.М

с. Дружба 2022 г.

## Содержание

### 1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка -----3
- 1.2. Возрастные и индивидуальные особенности ----- 6
- 1.3. Целевые ориентиры по образовательной области «Речевое развитие» -----8

### 2. Содержательный раздел

- 2.1. Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи-----10
- 2.2. Основные проявления, характеризующие ФФНР -----11
- 2.3. Содержание логопедической работы по преодолению ФНР и ФФНР у детей  
5-го года жизни -----12
- 2.4. Содержание логопедической работы по преодолению ФНР и ФФНР  
у детей 6-го года жизни -----17
- 2.5. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции  
фонетических и фонематических недостатков речи -----27
- 2.6. Планирование индивидуальной логопедической работы -----37
- 2.7. Формы и средства организации образовательной деятельности -----38
- 2.8. Взаимосвязь детей с воспитателями на занятиях по развитию речи -----38
- 2.9. Взаимосвязь учителя-логопеда с музыкальным руководителем -----39
- 2.10. Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими) -----39

### 3. Организационный раздел

- 3.1. Алгоритм логопедических занятий -----40
- 3.2. Формы организации логопедической работы -----40
- 3.3. Педагогический мониторинг -----41
- 3.4. Методическое обучение -----42
- 3.5. Формы и приёмы организации образовательного процесса -----42
- Список литературы -----43

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Данная Рабочая программа разработана для проведения логопедической деятельности с детьми, имеющие нарушения речи. Рабочая программа (далее Программа) является составным компонентом Образовательной программы ДОО, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для подготовительной к школе группы.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Программу логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» под редакцией Т. Б. Филитчевой, Т.В. Тумановой по которой работает учреждение.

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

- Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Санитарных правил и норм Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 1.2.3.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 №2).
- Санитарных правил и норм (СанПин 3.1./2.4.3598-20) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 №16 (Зарегистрирован 29.03.2021 №62900) (с изменениями, внесенными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 №10).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Устав МБДОУ детский сад «Челээш» комбинированного вида»;

Данные программы рассчитаны на работу в условиях логопедических групп специального детского сада, в связи с чем не совсем подходят для использования на логопедическом пункте детского сада и не предполагают использование новых методов, приёмов, технологий, не учитывают клинических особенностей детей, что является необходимым. Этим и обусловлена значимость написания рабочей программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развитие осваивать основную образовательную программу; позволит своевременно, то есть ещё до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

**Цель данной рабочей программы** – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухо-произносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

В процессе коррекционного обучения детей-логопатов решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОО и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

#### **Направления коррекционно-развивающей работы:**

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитания умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение;
- употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.

#### **Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО:**

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Реализуемая Программа учитывает **основные принципы дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество детского сада с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Возрастные и индивидуальные особенности**

### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем

познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.3. Целевые ориентиры (планируемые результаты) по образовательной области**

#### **«Речевое развитие»**

Главной идеей рабочей программы является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи, зачисленных на логопункт ДОО.

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОО относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**:

- **Ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

- **Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

- **Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

- **Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

- **Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

- **Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

- **Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.

- **Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.

- **Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям.

- **У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

#### **Промежуточные планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие»**

**Ребенок 6-7 лет**, выпущенный из логопедического пункта ДОО, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

##### **Нормализация фонетической стороны речи:**

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;

- дифференцирует все звуки;

##### **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

**Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:**

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

### **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:**

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смысловозначительную роль фонем.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФН отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён. Коррекционно-воспитательная работа с ФФН строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами. Исходя из неоднородности состава детей на логопункте (с ФН и ФФН) обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

Дети с ФФНР являются непосредственным составом логопункта ДОО при условии, если они не попали в специальные коррекционные образовательные учреждения. Именно такие дети, наряду с детьми с ФНР, зачисляются на логопункт ДОО. Значительная распространенность

данного вида речевого нарушения зависит от множества наследственных и внешних факторов современной жизни, которые выражаются в виде мелких парциальных нарушений. В первую очередь страдают наиболее молодые в эволюционном отношении функции, в частности, различные звенья развития речи.

## **2.2. Основные проявления, характеризующие ФФНР**

-недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;

-замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;

-смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгаёт доску» говорит «старял стлагает дошку»;

-другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в

-нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;

-неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;

-затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

-внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

-объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и

отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

### 2.3. Содержание логопедической работы по преодолению ФНР и ФФНР у детей 5-го года жизни

Период	Звуковая сторона речи		Образовательная область развития ребенка
	Основное содержание работы		
	Произношение	Фонематическое восприятие	
<p>I. Сентябрь, октябрь, первая половина ноября</p>	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в слогах</li> </ul> <p>(воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в словах;</li> <li>• в предложениях.</li> </ul> <p>Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.</p>	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в</p>	<p>Закрепление навыка употребления множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>

	<p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul>	<p>слове. Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>Практическое усвоение понятий “гласный — согласный” звук.</p>	
<p>II. Вторая половина ноября — первая половина февраля</p>	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л’], [р], [р’].</p> <p>Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).</p> <p>Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук</li> </ul>	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцируемые звуки;</li> <li>• определенный заданный звук.</li> </ul> <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение места звука в слове;</li> <li>• выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;</li> <li>• осуществление анализа и синтеза прямого слога;</li> <li>• выделение согласного звука в начале слова;</li> <li>• выделение гласного звука в конце слова.</li> </ul> <p>Практическое</p>	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;</li> <li>• согласования порядковых числительных с существительными.</li> </ul> <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать однокоренные слова;</li> <li>• образовывать сложные слова;</li> <li>• составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;</li> <li>• распространять предложения за счет введения однородных подлежащих,</li> </ul>

	<p>находится в безударном слоге.  Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’];</li> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</li> </ul> <p>а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах.</li> </ul>	<p>знакомство с понятиями “твердый — мягкий звук” и “глухой — звонкий”.</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости ([м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’]);</li> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• составление предложений с определенным словом;</li> <li>• анализ двусловного предложения;</li> <li>• анализ предложения с постепенным</li> </ul>	<p>сказуемых, дополнений, определений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять предложения по опорным словам;</li> <li>• составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками;</li> <li>• заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками.</li> </ul> <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>
--	--	--	--

		увеличением количества слов.	
<p>III Третья половина февраля — май</p>	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p> <p>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [с] — [ш], [з] — [ж];</li> <li>• [р] — [л];</li> <li>• в прямых и обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением трех согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• в стихах и коротких текстах;</li> <li>• закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.</li> </ul>	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцируемые звуки;</li> <li>• определенный заданный звук.</li> </ul> <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение места звука в слове;</li> <li>• выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;</li> <li>• осуществление анализа и синтеза прямого слога;</li> <li>• выделение согласного звука в начале слова;</li> <li>• выделение гласного звука в конце слова.</li> </ul> <p>Практическое знакомство с понятиями “твердый — мягкий звук” и “глухой — звонкий”.</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой.</p> <p>Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p> <p>Закрепление правильного произношения звуков.</p> <p>Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.</p> <p>Совершенствование дикции.</p> <p>Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний.</p> <p>Совершенствование интонационной выразительности речи.</p> <p>Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.</p>

		<p>я на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б']; [г] — [г']);</li> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• составление предложений с определенным словом;</li> <li>• анализ двусловного предложения;</li> <li>• анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.</li> </ul> <p>Составление схемы слова с выделением ударного слога.</p> <p>Выбор слова к соответствующей графической схеме.</p> <p>Выбор графической схемы к соответствующему слову.</p> <p>Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p> <p>Подбор слова с</p>	
--	--	--	--

		<p>заданным количеством звуков.</p> <p>Определение последовательности звуков в слове (спеллинг).</p> <p>Определение порядка следования звуков в слове.</p> <p>Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	
--	--	---	--

#### Планируемые результаты логопедической работы:

-правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

-дифференцировать все изученные звуки;

-называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

-находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

-различать понятия “звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;

овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

#### 2.4. Содержание логопедической работы на логопункте по преодолению ФНР и ФФНР у детей 6-го года жизни

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков чтения и письма
I. Сентябрь, октябрь	<p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.</p> <p>2. Преодоление</p>	<p>Развитие речи</p> <p>1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных</p>	<p>1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (<i>Аня, ива, утка</i>), последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (<i>аи, уиа</i>).</p>

<p>затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>3. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.</p> <p>5. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [j], [ы] — [и].</p> <p>6. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та́—та, та—та́, та́—та—та, та—та́—та.</i></p> <p>Определение ритмических моделей слов: <i>вата—та́та, вода—та́та</i> и т. п.</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p>	<p>единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, ы, а (куски, кусты, кружки, письма)</i>; различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (<i>много куско<b>в</b>, олен<b>ей</b>, стуль<b>ев</b>, лент<b>а</b>, окон<b>а</b></i> и т. д.).</p> <p>Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>заяляла собака, заяляли ... собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поет Валя, поют ... дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан, моя ... сумка</i>).</p> <p>2. Словарная работа.</p> <p>Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>);</p>	<p>Анализ и синтез обратных слогов, например “<i>ат</i>”, “<i>ит</i>”; выделение последнего согласного из слов (“<i>ма<b>к</b></i>”, “<i>ко<b>т</b></i>”). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: “<i>ко<b>м</b></i>”, “<i>кн<b>у</b>т</i>”. Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов (“<i>та</i>”, “<i>ми</i>”) и слов: “<i>су<b>п</b></i>”, “<i>ки<b>т</b></i>” (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).</p> <p>2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, л, т, м, к, о, ы, с</i> на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения.</p> <p>Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: “<i>ат</i>”, “<i>ит</i>”. Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: “<i>та</i>”, “<i>му</i>”, “<i>ми</i>”, “<i>си</i>” с ориентировкой на гласную букву. Преобразовывание слогов и их письмо. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: “<i>сом</i>”, “<i>ки<b>т</b></i>”. Постепенное усвоение терминов “<i>звук</i>”, “<i>буква</i>”, “<i>слово</i>”, “<i>слог</i>”, “<i>гласный звук</i>”, “<i>согласный звук</i>”, “<i>твердый звук</i>”, “<i>мягкий звук</i>”.</p>
--	---	--

		<p>способом присоединения суффиксов (<i>мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>);</p> <p>способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>).</p> <p>3. Предложение, связная речь.</p> <p>Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?;</p> <p>составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.</p> <p>Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.</p>	
--	--	--	--

		Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ. Заучивание текстов наизусть.	
II. Ноябрь, декабрь, январь, февраль	<p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительство, космонавт</i> и др.).</p> <p>3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>4. Различение звуков на слух: [с] — [с'], [з] — [з'], [з] — [з'] — [с] — [с'], [б] — [б'] — [п] — [п'], [д] — [д'], [д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к'] — [д] — [д'], [ш] — [с] — [ж] — [ш], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания).</p> <p>5. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'],</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>).</p> <p>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (<i>много — яблок, платьев</i>).</p> <p>Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белк<b>а</b>. Дети любили ... белк<b>ой</b>. Дети кормили ... белк<b>у</b>); к согласованию с прилагательными существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики</i>); к согласованию с прилагательными существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных</p>	<p>1. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие. Качественная характеристика звуков. Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук). Развитие умения находить в слове ударный гласный. Развитие умения подбирать слова к данным схемам. Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.).</p> <p>2. Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>. Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (<i>суп — сук, Тата — Ната</i>) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: "<i>Таня</i>", "<i>Яма</i>".</p> <p>3. Письмо букв и слов. Усвоение следующих навыков: слова пишутся</p>

	<p>[з] — [з’], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р’], [л] — [л’].</p> <p>6. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> <p>7. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p>	<p>мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ой ... голубой платок; ая... голубая лента; ое ... голубое платье;ые ... голубые полотенца</i>).</p> <p>Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...</i>).</p> <p>Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>).</p> <p>Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю — катал — буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит — выкрасил</i>).</p> <p>2. Словарная работа.</p> <p>Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом</p>	<p>раздельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов.</p> <p>4. Звуки и буквы</p> <p>Определение различий и качественных характеристик звуков: “гласный — согласный”, “твердый — мягкий”, “звонкий — глухой”.</p> <p>5. Слово</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов (например: “<i>вагон</i>”, “<i>бумага</i>”, “<i>кошка</i>”, “<i>плот</i>”, “<i>краска</i>”, “<i>красный</i>” и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка — мушка — мишка...</i>; <i>стол — столик</i> и др.); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>). Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: “<i>ветка</i>”, “<i>ели</i>”, “<i>котенок</i>”, “<i>елка</i>”). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.</p> <p>6. Предложение</p> <p>Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами.</p> <p>Формирование умения</p>
--	--	--	---

		<p>материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал</i>); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (<i>деревянный, ая, ое, ые</i>; <i>пластмассовый, ая, ое, ые</i>), за счет словосложения (<i>трехколесный, первоклассник</i>).</p> <p>Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу</i>). Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<i>стричь, стрижу, стрижет...</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>).</p> <p>3. Предложения Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного</p>	<p>составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.</p> <p>7. Чтение. Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ежик сидит ... елкой</i>). Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов. Соблюдение при чтении пауз на точках.</p> <p>Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному. Пересказ прочитанного. Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.</p> <p>8. Правописание Закрепление умения различать ударные и безударные гласные. Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (<i>коза — козы</i>). Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (<i>зуб — зубы, мороз — морозы</i>) и с помощью родственных слов (<i>дуб — дубок</i>). Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи</p>
--	--	--	---

		<p>предложения. Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...</i>).</p> <p>Составление предложений из “живых слов” (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...</i>).</p> <p>Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (<i>перед, за</i>)домом; елочка росла ... (<i>у, около, возле</i>)дома.</p> <p>Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p>4. Связная речь</p> <p>Составление детьми предложений по результатам выполнения</p>	<p>переноса слов. Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями “<i>ши</i>”, “<i>жи</i>”. Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа.</p>
--	--	--	--

		<p>словесной инструкции(<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа</i>). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	
<p>III. Март, апрель, май</p>	<p>Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.</p> <p>1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков.</p> <p>2) Различение на слух: [ч] — [ч’] — [с’] — [щ], [ц] — [т’] — [с], [щ] — [ч] — [с’] — [ш].</p> <p>3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [ч’], [ч] — [с’], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с’].</p> <p>4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Закрепление полученных ранее навыков.</p> <p>2. Словарная работа Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>).</p> <p>Формирование</p>	<p>1. Звуки и буквы</p> <p>Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв <i>ь, ч, ц, ф, щ, ь</i> (24—31 неделя обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв <i>е, ё</i> и усвоение букв <i>ю, я</i>. Усвоение буквы <i>ь</i> (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв <i>ь, ь</i> (разделительный <i>ьи ь</i> знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-лья</i>.</p> <p>2. Слово</p> <p>Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием.</p> <p>Подбор слов по схемам и моделям.</p> <p>Проведение в занимательной форме</p>

	<p>звуков речи (<i>учительница, часовщик, электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи. 5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>умения использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале). Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки). 3. Предложения Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами “из-под”, “из-за”: <i>кот вылез... (из-под)стола.</i> Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (<i>Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали.</i>). Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному</p>	<p>упражнений в определении звукового состава слов. Усвоение буквенного состава слов различной сложности. Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами <i>я, е, ё, й.</i> Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами <i>ь</i> (как знак мягкости), <i>ю.</i> Умение выкладывать и писать слова с сочетанием “<i>ча</i>”, “<i>чу</i>”, “<i>ца</i>”, “<i>цу</i>”. Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов. 3. Предложение Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно. Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (<i>У Маши болит зуб</i>). 4. Чтение Дальнейшее развитие навыков чтения. Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами. Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений,</p>
--	--	--	--

		<p>логопедом) с союзами “чтобы”, “потому что”, “если” и др. (<i>Мы сегодня не пойдём гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...</i>); с относительным местоимением “который” (<i>Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат</i>).</p> <p>4. Связная речь Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения. Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения.</p>
--	--	--	---

**Планируемые результаты логопедической работы:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;

- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “глухой звук”, “звонкий звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

**2.5. Перспективное планирование индивидуальной работы  
при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.**

Содержание работы	Виды работы	Игры и упражнения	Оборудование
Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания	<p>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</p> <p>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</p>	<p>а) «Делай так»</p> <p>б) «Что изменилось?»</p> <p>в) «Чего не стало?»</p> <p>г) «Разрезные картинки»</p> <p>д) «Парные картинки»</p> <p>е) «Кто больше запомнит или увидит»</p> <p>ж) «Четвёртый лишний»</p> <p>а) «Угадай, чей голос»</p> <p>б) «Шумовые коробочки»</p> <p>в) «Улови шёпот»</p> <p>г) «Жмурки с голосом»</p> <p>д) «Отгадай, что звучит»</p> <p>е) «Где позвонили?»</p>	<p>Дидактические игры, игрушки</p> <p>звучащие игрушки д/и «Шумелочки»</p> <p>музыкальные инструменты</p> <p>погремушки, колокольчик</p>

<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p><i>Основной комплекс артикуляционной гимнастики</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие челюстей</p> <p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка</p>	<p>1) «Бегемот» 2) «Обезьянки» 3) «Жевательная резинка» 1) «Лягушка» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – Хоботок» 4) «Окошко», «Рыбка» 1) «Лопаточка» 2) «Иголочка» 3) «Лопаточка – иголочка» 4) «Футбол» 5) «Часики» 6) «Качели» 7) «Лошадка»</p>	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» Картинки – символы артикуляционных упражнений д/и «Весёлый рыболов»</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p><i>Начальный комплекс артикуляционной гимнастики при стёртой дизартрии</i></p>	<p>Упражнения, направленные на развитие подвижности губ, мышц языка, щёк</p>	<p>1) «Лягушка – хоботок» 2) «Лопаточка» 3) «Трубочка» 4) «Голстячок» 5) «Худышка» 6) «Накажем непослушный язычок» 7) «Расчёсочка» 8) «Часики» 9) «Качели»</p>	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда»</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p><i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для свистящих звуков</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка</p>	<p>1) «Лягушка», «Улыбка», «Заборчик» 2) «Хоботок», «Трубочка», «Рупор» 3) «Лягушка – Хоботок» 4) «Упрямый ослик» 1) «Лопаточка», «Блинчик», «Лепёшка» 2) «Накажем непослушный язычок» 3) «Киска сердится», «Горка» 4) «Чистим</p>	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» Пёрышки, полоски бумаги, ватка Логопедические зонды (тонкие палочки) д/и «Весёлый рыболов» игра «Артикуляционные загадки»</p>

	<p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания</p> <p>4. Упражнения, вырабатывающие умение образовывать желобок посередине языка</p>	<p>нижние зубки»</p> <p>5) «Посчитаем нижние зубки»</p> <p>6) «Качели»</p> <p>1) «Кто дальше загонит мяч»</p> <p>2) «Подуем на лопатку»</p> <p>3) «Дует ветер с горки»</p> <p>4) «Сдуем с ладошки пёрышко»</p> <p>5) «Тепло – холодно»</p> <p>6) «Чей пароход лучше гудит?»</p> <p>1) Улыбнуться, чтобы были видны все зубы (растягивание губ), и удерживать губы в таком положении некоторое время; высовывать при растянутых губах распластаный язык наружу и дуть на его кончик («заморозим язычок»)</p> <p>2) Высунуть широкий язык наружу, а затем положив тонкую палочку (зонд или чайную ложку ребром) на середину языка и сделав в нём небольшое углубление, выдувать воздух по этому желобку</p>	
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p><i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка</p>	<p>1) «Лягушка – хоботок»</p> <p>2) «Бублик»</p> <p>3) «Воронка»</p> <p>1) «Лопаточка»</p> <p>«Блинчик»</p> <p>2) «Накажем непослушный язычок»</p> <p>3) «Чашечка»</p>	<p>картотека артикуляционных упражнений;</p> <p>«Сказки о весёлом язычке»</p> <p>Косинова Е. «Уроки логопеда»</p> <p>«Снежинки», ватка д/и «Бабочка»</p> <p>д/и «Весёлый</p>

<p>артикуляционный уклад для шипящих звуков</p>	<p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания</p>	<p>4) «Маляр» 5) «Вкусное варенье» 6) «Лошадка» 7) «Грибок» 8) «Гармошка» 1) «Фокус» 2) «Согреем ладошки» 3) «Посади бабочку на цветок» 4) «Сдуй снежинку»</p>	<p>рыболов» игра «Артикуляционные загадки»</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p><i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [л], [ль]</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ; 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка; 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания;  <i>для дизартриков:</i> дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц</p>	<p>1) «Лягушки» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – хоботок» 1) «Накажем непослушный язык» 2) «Блинчик» 3) «Вкусное варенье» 4) «Качели» 5) «Маляр» 6) «Чистим верхние зубки» 7) «Посчитаем зубки» 1) «Индюк» 2) «Пароход» 3) «Поймаем звук А»</p>	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» картинки – символы артикуляционных упражнений</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p><i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ; 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка;</p>	<p>1) «Лягушка» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – хоботок» 1) «Качели» 2) «Маляр» 3) «Чистим верхние зубки» 4) «Посчитаем верхние зубки» 5) «Парус» 6) «Вкусное варенье»</p>	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косимова Е. «Уроки логопеда» Картинки – символы артикуляционных упражнений д/и «Весёлый рыболов» игра</p>

<p>уклад для звуков [р], [рь]</p>	<p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания;</p> <p>4. Упражнения для растягивания подъязычной уздечки (при необходимости)</p>	<p>7) «Лошадка» 8) «Грибок» 9) «Гармошка» 1) «Маляр» 1) «Дятел» 2) «Комарик» 3) «Кучер» 4) «Заведи мотор» 1) «Маляр» 2) «Барабан» 3) «Лошадка» 4) «Грибок» 5) «Гармошка»</p>	<p>«Артикуляционные загадки»</p>
<p>Постановка и коррекция звука</p>	<p>1. Знакомство с артикуляцией звука</p>	<p>1) Показ артикуляции перед зеркалом 2) Показ профиля данного звука 3) Показ положения языка кистью руки 4) Наглядная демонстрация вибрации кончика языка ( для звука [р]) 5) Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков)</p>	<p>Настенное зеркало; Профили звуков; Игровой материал</p>
<p><i>Постановка свистящих звуков</i></p> <p><i>Постановка свистящих звуков</i></p>	<p>1) межзубная артикуляция (временно при боковом и шипящем сигматизме); 2) опора на звук [х] (шёпотом произнести звуко сочетание <i>ихи</i>, а затем повторить его со сжатыми зубами); 3) произнесение звука со сжатыми зубами (временно при межзубном сигматизме); 4) работа над вспомогательными звуками: а) многократные удары</p>	<p>«Гномики» «Дирижёр» «Горлышко поёт» «Задуй свечу»</p>	<p>Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды, спирт, вата, бинт Картинки – символы упражнений</p>

	<p>кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъёма «т-т-т»)  б) с присоединением голоса («д-д-д»)  в) выполнение сильного задувания, вызывающего звукосочетание «тс-с-с»  5) опора на кинестетические ощущения (для звуков [з], [зь];  б) механическая помощь:  а) удержание кончика языка у нижних резцов шпателем  б) отжимание нижней губы шпателем книзу (при губно-зубном сигматизме)  в) образование «желобка» при помощи зонда (тонкой палочки)</p>		
<p><i>Постановка шипящих звуков</i></p>	<p>1) постановка звука [ш] от арт. упражнения «Чашечка»;  2) постановка звука [ш] от [р];  3) постановка звука [ш] от [т];  4) постановка звука [щ] от звука [ш];  5) постановка звука [ч] от звукосочетания <i>ти</i>;  б) опора на кинестетические ощущения (для звука [ж];  7) механическая помощь:  а) поднимание вверх широкого язычка при произнесении звука [с]  б) отодвигание</p>	<p>«Поезд»</p>	<p>Настенное зеркало  Шпатели,  логопедические зонды  Спирт, вата, бинт</p>

	кончика языка вглубь от верхних резцов при произнесении звука [т] (при постановке звука [ч])		
<i>Постановка звука Л</i>	1) вызывание межзубного звука Л: улыбнуться, прикусить широкий кончик языка и протяжно произнести звук [а] или [ы] 2) Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам.	«Пароход гудит» «Поймаем звук Л»	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды Спирт, вата, бинт
<i>Постановка звука [Р]</i>	1) работа над вспомогательными звуками: а) многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т-т-т») б) присоединение голоса: д-д-д в) выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т-т-т-т-ттррр») 2) механическая помощь при постановке звука: а) удерживание кончика языка у верхних дёсен шпателем б) вызывание дрожания кончика языка от звуков «дддд» или звукосочетания «джжж»	«Песенка крокодила Гены» «Танк стреляет» «Пулемёт строчит» «Лошадка вторит дятлу» Сдувание клочка бумажки с кончика языка (от упражнения «грибок») Упражнение «Балалайка» «Машина буксует» «Сердитая муха»	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды, спирт, вата, бинт Картинки – символы упражнений
<i>Коррекция звука</i>	Работа над: а) точностью б) чистотой (без вспомогательных движений)	Игры для развития физиологического и речевого дыхания и голоса:	Дидактические и речевые игры

	<p>в) плавностью (без толчков)</p> <p>г) силой (с напряжением)</p> <p>д) темпом (от замедленного к быстрому)</p> <p>е) достижение устойчивости достижения результата</p>	<p>«Поезд»</p> <p>«Три медведя»</p> <p>«Колобок»</p> <p>«Теремок»</p> <p>«Кто кричит?»</p>	
<p><i>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</i></p>	<p>1. Работа над голосом:</p> <p>а) вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса</p> <p>б) произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса</p> <p>2. Работа над дыханием:</p> <p>а) выработка плавного длительного выдоха</p> <p>б) работа над силой выдоха</p>	<p>«Лесенка»</p> <p>«Разведчики»</p> <p>«Вьюга»</p> <p>«Кораблик»</p> <p>«Шторм в стакане»</p> <p>«Листопад»</p> <p>«Пропеллер»</p>	<p>Символы гласных звуков</p> <p>Л.В.Лопухина</p> <p>Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами.</p>
<p>Автоматизация поставленного звука в речи</p>	<p>Работа над звуком:</p> <p>1.Изолированное произнесение</p> <p>2.Звук в слогах</p> <p>3.Звук в словах и в словосочетаниях</p> <p>4. Звук в предложении</p> <p>5. Звук в тексте</p>	<p>Игры на звукоподражание</p> <p>Произнесение слогов, слов и предложений</p> <p>Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>Работа с деформированным текстом</p> <p>Заучивание и проговаривание чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Дидактические и речевые игры</p> <p>Конспекты индивидуальных занятий</p> <p>Картотека речевого и картинного материала</p>
<p>Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико – синтетической</p>	<p>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</p> <p>1) Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2) Запомнить на</p>	<p>«Звуковая мозаика»</p> <p>«Подними нужный символ»</p> <p>«Раз, два, три, за мною повтори»</p> <p>«Цепочка слов»</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Картотека речевых игр</p> <p>Картинный и речевой материал</p> <p>Символы звуков</p>

деятельности	<p>слух и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3) Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4) Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение с показом картинок)</p> <p>5) Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	<p>«Телеграф»</p> <p>«Запомни, повтори»</p> <p>«Морзянка»</p> <p>«Шнурок»</p>	
	<p>2. Формирование фонематического анализа</p> <p>1) Определить первый звук в слог, слове</p> <p>2) Определить последний звук</p> <p>3) Определить место звука в слове (в начале, в середине, в конце)</p> <p>4) Определить последовательность звуков в слове</p> <p>5) Определить количество звуков в слове</p>	<p>«Звуковое домино»</p> <p>«Весёлый поезд»</p> <p>«Весёлый рыболов»</p> <p>«Домики»</p> <p>«Кто за кем?»</p> <p>«Как нас зовут?»</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Картинный и речевой материал, мяч</p>
	<p>3. Развитие фонематического синтеза</p> <p>1) Составить из названных звуков слог, слово:</p> <p>а) данных в ненарушенной последовательности;</p> <p>б) данных в нарушенной последовательности</p>	<p>«Путаница»</p> <p>«Звуки поссорились»</p> <p>«Доскажи словечко»</p> <p>«Поймай звук»</p>	<p>Символы звуков, фишки</p>
	<p>4. Развитие фонематических представлений</p> <p>1) Подобрать слово на заданный звук, слог</p> <p>2) Придумать слово по количеству данных звуков, слогов</p>	<p>«Звукоедик»</p> <p>«Волшебная ромашка»</p> <p>«Отбери картинки»</p> <p>«Звук убежал»</p> <p>«Звуковое лото»</p> <p>«Отгадай»</p>	<p>Картинный материал</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Ребусы, шарады</p> <p>Дидактические игры</p>

	<p>3) Подобрать картинки на заданный звук</p> <p>4) Преобразовать слова:</p> <p>а) добавить начальный или конечный звук;</p> <p>б) изменить гласный или согласный звук;</p> <p>в) назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке;</p> <p>г) разгадать ребусы, шарады</p>	<p>«Скажи наоборот»</p> <p>«Пуговицы»</p> <p>«Пирамидка»</p> <p>«Следопыт»</p>	
<p>Дифференциация звуков, сходных артикуляционно и акустически</p>	<p>Работа над звуками:</p> <p>1. Дифференциация звуков на слух</p> <p>2. Дифференциация звуков в слогах</p> <p>3. Дифференциация звуков в словах</p> <p>4. Дифференциация звуков в словосочетаниях, предложениях, текстах</p>	<p>«Звуковая мозаика»</p> <p>«Звуки, я вас различаю»</p> <p>«Четвёртый лишний»</p> <p>«Цветные подарки»</p>	<p>Картинный и речевой материал</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Символы звуков</p>
<p>Развитие мелкой моторики рук</p>	<p>Развитие движений кистей и пальцев рук (для дизартриков):</p> <p>1) Выполнение упражнений пальчиковой гимнастики</p> <p>2) Штриховка</p> <p>3) Обведение шаблонов</p> <p>4) Вырезание ножницами разных фигур</p> <p>5) Сортировка по сортам семян, по цвету мозаик</p> <p>6) Сжатие резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определённые цели</p>	<p>«Золушка»</p> <p>«Художник»</p> <p>«Пальчиковый бассейн»</p> <p>«Шнуровка»</p> <p>«Забей мяч в ворота»</p> <p>«Расскажи стихи руками»</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Картотека игр и упражнений с пальчиками</p> <p>Мозаика</p> <p>Шаблоны и трафареты</p> <p>Речевой материал (стихи и потешки для развития мелкой моторики)</p>

--	--	--	--

## 2.6. Планирование индивидуальной логопедической работы

### 1. Формирование правильного звукопроизношения.

-Логопедический массаж;

-развивать подвижность артикуляционного аппарата;

-постановка и коррекция звуков:

-группа свистящих – С, СЬ, З, ЗЬ, Ц

-группа шипящих – Ш, Ж, Ч, Щ

-группа сонорных – Л, ЛЬ, Р, РЬ

-губно-губные – П, Б, М + мягк.

-губно-зубные – Т, Д, Н + мягк.

-заднеязычные – К, Г, Х + мягк.

-Другие \_\_\_\_\_

-автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, связном тексте.

### 2. Формирование фонематического восприятия:

-определять звуки (гласные, согласные, твердые-мягкие, глухие-звонкие);

-определять наличие и отсутствие звука, место звука в слове.

### 3. Формирование фонематического слуха

### 4. Работа над слоговой структурой слова.

### 5. Развитие грамматического строя речи

-словообразование;

-словоизменение.

### 6. Развитие лексической стороны речи

-расширять предметный словарь;

-расширять словарь признаков;

-расширять глагольный словарь.

### 7. Формирование связной речи

-формировать умение составлять рассказ по картинке;

-формировать умение составлять рассказ по серии картин;

-формировать умение составлять пересказ;

-формировать умение составлять рассказ - описание.

### 8. Развитие психических процессов, моторики, интеллектуальной деятельности:

-развивать зрительное внимание, память, восприятие, мышление;

-развивать мелкую и артикуляционную моторику.

## **2.7. Формы и средства организации образовательной деятельности**

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая. Логопедические занятия проводятся с 15 сентября.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада комбинированного вида, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной и подгрупповой деятельности учителя – логопеда. Основную нагрузку несёт индивидуальная логопедическая работа, которая проводится 2 - 3 раза в неделю с каждым ребёнком.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20 - 30 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Программа составлена с учётом интеграции основных образовательных направлений в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

## **2.8. Взаимосвязь детей с воспитателями на занятиях по развитию речи**

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадах взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:

Приоритеты учителя-логопеда:	Приоритеты воспитателей:
- звукопроизношение;	- моторный праксис;
- фонематические процессы;	- психологическая база речи;
- языковой анализ.	-обогащение и активация словаря.

### **2.9. Взаимосвязь логопеда с музыкальным руководителем**

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития “мышечного чувства”, развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

### **2.10. Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими)**

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком, и делает акцент на необходимость совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 . Алгоритм логопедических занятий**

Первые две недели сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз ФФНР 6-го года жизни, разделено на 3 периода обучения:

I период – 2 половина сентября – первая половина ноября 9 недель, 18 занятий – 2 занятия в неделю, 7 час. 30 мин.

II период – вторая половина ноября – первая половина февраля 12 недель, 24 занятия – 2 занятия в неделю, 10 часов.

III период – вторая половина февраля – май, 12 недель, 24 занятия – 2 занятия в неделю, 10 часов.

Звукопроизношение + связная речь.

Всего 66 занятий в год - 27 час.30 мин.

С 15 мая – повторение пройденного материала.

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз ФНР, ФФНР 7 года жизни разделено на 3 периода обучения:

I период – сентябрь - октябрь. 7 недель, 13 занятий – 2 занятия в неделю, 6 час. 30 мин.

II период – ноябрь – февраль. 16 недель, 32 занятия – 2 занятия в неделю, 16 час.

III период – март – май. 11,5 недель 23 занятия – 2 раза в неделю, 11ч. 30 мин.

Звукопроизношение, подготовка к обучению грамоте + связная речь.

Всего 68 занятий - в год 34 час.

Продолжительность занятий с детьми: ФНР – от 3 до 6 месяцев, ФФНР – 1 год.

С 15 мая – повторение пройденного материала.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

#### **3.2. Формы организации логопедической работы:**

##### **Подгрупповые занятия.**

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, от 2 до 5 детей подготовительного или старшего дошкольного возраста.

Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

### **Индивидуальные занятия**

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник овладевает правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

### **3.3. Педагогический мониторинг**

Педагогический мониторинг на логопункте проводится первые дни недели сентября для набора и при выпуске детей из логопункта. Промежуточный мониторинг проводится в январе для фиксирования результатов работы логопеда, записи новых детей в логопункт. Итоговый мониторинг завершает работу в учебном году, составляются списки детей выпущенных из логопункта и тех, кому необходимо продолжить занятия у логопеда в следующем учебном году. Мониторинг воспитанников детского сада, не посещающих логопункт, проводится в течение года (по запросу; по мере возникновения потребности).

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях логопункта ДОУ реализуется по следующим направлениям:

- 1 направление – работа со всеми воспитанниками в рамках службы сопровождения ДОО;
- 2 направление – работа с детьми логопункта.

#### **1 направление:**

Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители, и т.д.)

#### **2 направление:**

С целью выявления динамики речевого обследования. Обследуются дети, посещающие логопункт. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников, занимающихся на логопункте.

#### **Цели мониторинга:**

- выявление детей с нарушениями речи;
- зачисление детей на логопункт с учетом выявленных нарушений;
- качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей на логопункте ДОУ, ежегодном отчете учителя-логопеда. Для диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

### 3.4. Методическое обеспечение

Необходимым условием реализации программы является наличие в дошкольном учреждении магнитофона, компьютера, так же возможность использовать технические средства обучения.

#### Занятия по каждой теме проводятся в игровой форме:

- « Буратино в стране знаний», «Слова-перевертыши», «Страна звуков», «Слоговые шары», «Незнайка в стране звуков» и др.
- лексические игры и дидактические игры: «Помоги Незнайке исправить ошибки», «Знайка в волшебной стране», «Замени звук» и др.

### 3.5. Формы и приемы организации образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<i>Непосредственно-образовательная логопедическая деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>		
1. Подгрупповая НОД. 2. Индивидуальная НОД. 3. Дидактические игр. 4. Настольно-печатные игры. 5. Компьютерные обучающие игры и программы. 6. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений. 7. Речевые задания и упражнения. 8. Работа по нормализации звукопроизношения, обучению пересказу, составлению описательного рассказа.	1. Пальчиковые игры и упражнения. 2. Мимические, логоритмические артикуляционные дыхательные гимнастики. 3. Речевые дидактические игры. 4. Чтение. 5. Тренинги (действия по речевому образцу учителя-логопеда). 6. Праздники, развлечения.	1. Сюжетно-ролевые игры. 2. Дидактические игры. 3. Настольно-печатные игры. 4. Словотворчество. 5. Совместная продуктивная и игровая деятельность.	1. Выполнение рекомендаций учителя-логопеда по исправлению нарушений в речевом развитии. 2. Речевые игры. 3. Беседы. 4. Чтение книг, рассматривание иллюстраций. 5. Заучивание скороговорок, потешек, чистоговорок, стихотворений. 6. Игры-драматизации.

## Список литературы

1. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М.:МГОПИ,1993
2. Н.В.Нищева.Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие.-СПБ.:ООО «Издательство «Детство-пресс»,2015.-112с.
3. О.И.Крупенчук.Научите меня говорить правильно.-С.П.:Литера,2011.-208с.
4. Е.А.Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов.-М.:Владос,2002.-224с.
5. А.В.Ястребова. Как помочь детям с недостатками речевого развития.-М.:АРКТИ,1999
6. Р.А.Кирьянова. Комплексная диагностика детей, имеющих нарушения речи.- С.П.:КАРО,2002
7. Г.С.Швайко .Игровые упражнения для развития речи.-М.:просвещение,1988
8. З.Е.Агранович. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - С.П.:Детство-Пресс,2005
9. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.-М.:ГНОМ и Д,2000
10. В.В.Коноваленко .Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе ФФН.-ГНОМ,2005
11. Е.А.Борисова. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.-М.:ТЦ Сфера,2008